PL
1115
C4523
1725
v.6

Digitized by the Internet Archive
in 2021 with funding from
University of Toronto

https://archive.org/details/qianwenliushuton06unse

績

入聲子朿切緝麻也麻工不易借爲功丨字書三載考丨乃言底可丨也

紡

上聲法网切以器轉絲使之緊也凡治卉服葛苧皆用丨又說文綱維也

侍

去聲時吏切音是承也承其不及也又近也從也从寺持物而待之意

巾

平聲劾寅切佩丨也用以拭物又蒙首衣又冪也以衣飾車曰巾車周禮冪人

幃

平聲月歸切幔也圍于四旁以布爲之也上下四旁悉用曰幄漢紀運籌帷幄

房

平聲符方切室在旁也在堂兩丨也秦阿丨

紈

平聲胡官切素帛也丸聲齊地出焉釋名丨渙也細澤有光渙丨然也

扇

去聲式戰切箑也方言自關而東謂之箑自關而西謂之丨又如羽翕張意

圓

平聲于權切音員與方之對易蓍之德丨而坤之德方以知又周也全也天體作圓

絜

入聲月結切引繩度物也約束而知大小也前貞丨丨矩字合絲从手从刀俗作力刄並非

銀

平聲月巾切白金也得西方正色亦有恒意體亞于黃

燭

入聲之六切庭燎火也又炤也又四時調曰太平玉丨

煒

上聲月鬼切音偉光明盛赤也詩彤管有丨丹漆之光也俗从帍非

煌

平聲月光切音皇光盛也从皇聲意古作熿

晝

去聲哲又切正午也从日中天界定上下左右而晝意自明俗作昼非从晝亦非

眠

平聲明遷切臥而寐也从目从冥以目神不用而合于幽冥會意俗作眠非

夕

入聲字棘切暮也月生明于西正當丨時故从月省象新月意借暮皃曰丨

寐

去聲明背切臥也丨之言迷也不明之意也俗作寐非

籃

平聲禮談切音南盛器跡
淺者說文大篝也

筍

上聲憮窘切音笋竹萌也
丨經旬成竹故从旬會意
俗作笋非

象

去聲字煬切南越大獸也
丨之致用任鼻其胆隨時
寄于四足借爲形丨卦丨

牀

平聲丞剛切臥榻身之所安也从木从爿有倚着意易巽在牀下俗作床非

絃

平聲月堅切引弓繩也以絲爲之故从玄弓上絃則急直如月之半形故曰上下弦

歌

平聲居何切咏言也言之不足故嗟嘆之嗟嘆不足故咏言之謌哥通用

酒

上聲子有切釀之米麴而成液用以歆神合歡治病養老也古作酉加水未當

讌

去聲英見切音宴丨設丨會和也燕語和故从丨燕亦作宴

接

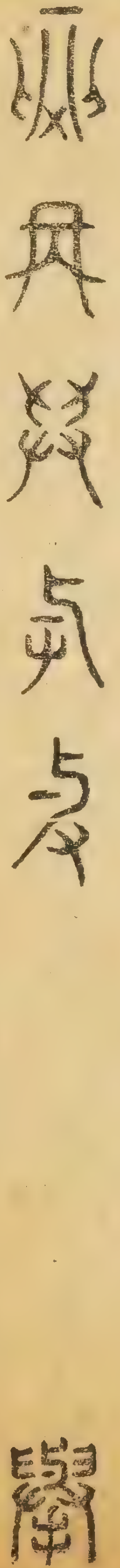
入聲子葉切引手相丨也廣韻持也合也又相續也易画日三丨記內則丨以太牢

杯

平聲兵奔切飲酒器也記毋沒而丨圈不能飲焉通作盃桮說文从否

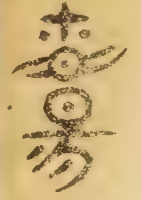
舉

上聲丨敘與切合衆力以移物也獨力難勝象合衆而丨之形小篆从舁加手贅



觴

平聲聖江切酒器以角爲之觚觥丨皆从角聲



蹻

平聲教巧切矢躍出也喬聲借爲强皃記强哉又高舉皃

手

上聲聖九切人所賴以作事者也象五指附掌形小篆屈其上作𠂠筆法之媚

頓

去聲等慍切拜首至手而即起也从首加手會意借爲安字别从屯手之譌

足

入聲子谷切人所用以行者也从口从止借爲滿丨字有始有卒也俗作足非

悅

入聲聖月切喜也樂在心也古作說與論語字通用後人作丨俗作恱非

豫

去聲月攄切象之大者性仁愛不害物取和樂意借爲悅丨逸丨猶丨丨備字

且

平聲子余切音疽又與趄同次且又語詞又子古切苴牲共又七也切姑丨苟丨

康

平聲坤剛切穀皮也康亢同聲故諧之借爲平丨丨蔣丨盜字加禾米作丨並非

嫡

入聲丁歷切音的正配曰丨其生子亦曰丨从女从啇取正統專一之意借用適

後

去聲月構切行不前也从彳行幼者衰者皆不能前故从幼省从夂會在丨意

嗣

去聲詳恣切音似孚繼前人之緒謂丨國也从司从冊諸侯丨國有司讀冊指事也會意

續

入聲字谷切連也繼也詩隂靷鋈丨靷所以引車者丨端也亦姓

祭

去聲子乂切事鬼神也从手持肉指事轉子盖切春秋丨伯周邑名精藴作

祀

去聲詳子切祭也五丨門戶井灶中霤王者七丨大夫三丨士二丨庶人一丨

蒸

平聲晢刑切以湯气蒸丨菜茹使熟也从火指事借爲衆義又爲進義

嘗

平聲丞羊切疏云丨者薦禾於宗廟以丨新爲名口味之也又秋祭名借爲曾丨字

稽

平聲教兮切畄止也考較也取旨言之尤禾聲又上聲祛禮切音啓拜首至地也

顙

上聲恤黨切說文頟上也俗作顙非

再

去聲子盖切一舉而二也
舉本二人之事

拜

去聲兵賣切俯伏以致恭
也丨必兩手至地从兩手
下象事

悚

上聲息勇切起敬也又戰丨
懼也自平時不敬而卒然致
恭之意刑法志作雙又竦同

懼

去聲乾頭切恐丨則目瞿然以象意古作愳俗作惧非

恐

上聲坤聳切懼甚也執玉捧盈洞洞屬屬爲丨之意

惶

平聲月光切愧也懼也恐也皇堭徨偟遑並用皇

箋

平聲子堅切說文表識書也與牋通古者紀其事以竹編次爲之故从竹會意

牒

入聲同夾切音迭書扎也簡編之薄如葉會意又官府移文謂之丨

簡

上聲教眼切冊書一片也以其不煩借爲易丨丨靜字少則精當又爲丨字

要

去聲於笑切語从丨不忘平生之言又樞要也丨會也凡丨也周禮月有丨又欲也

顧

平聲教庫切回視也从雇以小鳥善丨視會意俗作顧非又作顧亦非

荅

入聲得合切草蔓相糾結也借爲問丨報丨字古作畣俗作荅

審

上聲聖錦切詳察也宷古辨字辨于室中之意古作宷與文作審𡨁與宇从之

詳

平聲徐羊切審議也又語備也漢書作翔又移章切音陽韓信傳丨狂爲臣詐也

骸

平聲月皆切筋之本附骨而生者也从亥如木根之意

垢

去聲敎後切音搆濁也从后土取納汚意

想

上聲恤養切心有所欲而思也从心从相言物雖未至而相見了然在心之意

浴

入聲月菊切音欲潔身也

執

入聲哲急切守法也取彼有罪明正典刑指丨之事借為操丨字

熱

入聲日結切火氣烈也从火埶會意俗作熱非

願

去聲又絹切心有所欲而想望也廣韻欲也思覬望也本義魚怨切大頭也

涼

平聲禮陽切以高丘在水濱會意借爲丨薄字別作
飆正譌从冫

驢

平聲禮予切長耳似馬而小俗作驴非

騾

平聲禮和切音羅驢父馬母曰蠃馬父驢母曰驢丨古作蠃俗騾非

犢

入聲同谷切音獨牛子也别作犢从賣非

特

入聲同格切祭天之禮惟用一牛也从寺惟執持一牛之意借爲单丨専丨字

駭

上聲月矮切音鮮馬善驚故驚丨二字皆从馬韻注作豥

躍

入聲月腳切行如飛也从翟飛意借爲飛去展翅之稱易或丨在淵俗作躍非

超

平聲昌交切丨越也跳也逸也又姓

驤

平聲日陽切音襄馬之低昂也盖馬行疾迅其首丨動低昂之意俗作驤非

誅

平聲專居切討也罪及餘曰丨如丨大樹枝葉爲之盡落借爲丨求字

誅

斬

上聲側減切五刑大辟也从車斤聲丨法車裂也加之刀又丨衰

斬

賊

入聲字格切害物也凡偷盜劫殺皆曰丨从戈敗法則爲丨

賊

盜

去聲同吳切音蹈丨賊強取人物也爲丨者先起貪欲之心从涎皿爲丨俗从次非

捕

去聲蒲布切逐也擒也取也故从手會意

獲

入聲月國切得也荀子一歲再丨从隹又聲以獵得獸意

叛

去聲彌半切背丨也从反从半反背而中分之意與畔同

亾

平聲文邦切失丨也乚乃隱字从人乃入字人入于乚爲丨俗作亡乃無字

布

去聲博故切麻苧葛曰布又錢别名周禮泉府稱丨如泉流也又人名

射

去聲日夜切六書本義及篆文皆从身矢發乎身而中乎遠也从寸法度也

遼

平聲禮交切遠也又水名出高句驪又丨國又州名人名

丸

平聲月官切从仄仄而反之爲復還意與反義同聲異仄而可反爲丨可左可右也

嵇

平聲教兮切說文奚氏避難製爲此字讀若奚从禾音雞俗从禾誤

琴

平聲乾金切丨瑟樂名以絲爲器者又丨禁也君子所以自禁制也

阮

上聲月卷切說文代郡五丨關也又姓元聲

嘯

去聲恤教切音笑詩其丨也歌

恬

平聲同咸切神寧也心通平舌神寍清則舌乇燥則舌苦心舌相得爲安丨意

筆

入聲鄙密切音筆述事而書也秦將蒙恬所造聿古丨字

倫

平聲禮痕切等序也常也又人名

紙

上聲子史切蔡倫造丨以絲滓爲之以代簡牘後人用楮膚合竹絲製作

鈞

平聲教云切卅斤爲丨又陶家名轉者爲丨盖取周回調匀之義又大丨天也

巧

上聲苦狡切好也能也善也又丨拙之反又機丨

巧

任

平聲日金切保也擔也古壬字借爲壬癸字从三画中長二短又去聲

任

釣

去聲等教切音弔以鉤取魚也諧勺轉聲

釣

釋

入聲聖亦切明其罪而解也从睪指事借爲丨與丨放字从米乃古辨字

紛

平聲法文切戴氏曰絲緐不治也借爲丨紜字禮記左佩紛帨蓋敝帛可用以拭器物者也

利

去聲禮义切天德收斂而物遂心能制事而得宜之稱也又州名亦姓

俗

入聲学谷切人所習也从谷以山谷所限各自成風之意又鄙丨

並

去聲弼命切人兩偕也亦爲相齊意从兩人各正立無相假借相下意

皆

平聲古偕切兩相比而同一事以其相比會丨之意从自省俗作日非

佳

平聲居牙切音嘉美也好也又音皆義同二統一直乃佳字

玅

去聲彌笑切好也神化不測也又奇丨也又玄之又玄衆丨之門故从玄精微也

毛

平聲明包切眉髮之屬及獸丨也鄭曰老者二丨中庸燕丨所以序齒也又國名姓

施

平聲式支切旗皃从㫃也聲徐曰旗之逶迤也又設也用也加也又州名亦姓

淑

入聲式竹切音叔清湛也又深也善也和也詩窈窕丨女

姿

平聲子私切女子容色態度也又唐太宗龍虎之丨又丨媚若性

工

平聲教紅切巧飾也又官也書百丨惟時又匠也又天丨人其代之又善于其事曰丨

顰

平聲毗賓切說文涉水丨蹙也卑聲孟子則已丨蹙丨字當用此丨亦作矉

妍

平聲又堅切美也从形省以女飾其儀形為丨意釋名丨研也

笑

去聲仙妙切樂而發聲也人丨則體曲故从天从竹者以竹受風象人丨意

年

平聲寍言切古作秊取穀歲一熟也故古謂歲爲丨

矢

上聲詩止切弓弩丨也又正也直也語夫子丨之

（每）

上聲莫賄切莓也屢也非一定之辭又明背切草上出也以草附母盛長之意

（催）

平聲清回切音崔促迫也

（曦）

平聲虛宜切日气也赫|下从兮俗作秀非西京賦作赫戲日也

暉

平聲與回切音煇日之光｜也

朗

上聲礼黨切月光明也

曜

去聲弋笑切音燿照也光明也熠燿鮮明皃

璿

平聲字賢切丨璣測天器也从睿深智之意

璿

璣

平聲教兮切璿璣注丨爲運轉衡爲橫簫運丨使動以衡望之

璣

懸

平聲月涓切音玄掛也孟子猶解倒丨莊子帝之丨解古本作縣後加心作丨贅

縣

斡

上聲古緩切音管轉也運也旋也又與輨同又入聲烏活切義同

斡

晦

去聲興貴切釋名丨灰也人死成灰月光盡而晦如黑似之也

晦

魄

入聲丕伯切形之精實以攝持神气者也从鬼白聲意月主丨故魂从云霸从月

霸

魄

環

平聲月關切音還金玉象角所爲以爲佩者也又回繞也

照

去聲哲教切以火丨物也丨莫于日而火次之故从昭以大明在上萬物可辨别也

指

上聲子史切手五丨也借爲丨示字教人者必以手丨而示之也

薪

平聲恤寅切草木可焚之通稱原作辛因借爲天干字小篆作丨以別之

修

平聲息流切飭也長也从彡攸聲理也借爲丨治字俗作脩乃脯也易丨詞立誠

祜

上聲侯古切福也小雅受天之丨禮運是謂承天之丨

永

上聲于憬切水長流也从一縱一橫爲形合小水則末流日大而長之意

綏

平聲恤回切丨結纓頷下以固冠結之餘者敬而下垂謂之丨又安也詩福履丨之

吉

入聲教日切順道而履福也从士之口言而大同會意

吉

吉

劭

去聲日教切勉也漢成帝詔先帝丨農又自强也

矩

上聲敎宇切所以爲方之器也凡工之始必先从直以直取之卽可爲方故从矢定意

步

去聲彌布切下从反出兩舉足爲丨徐行也丨捕也如有所伺捕務安詳也

引

上聲以忍切說文開弓也一曰導也延也久也長也漢志十丈爲丨

領

上聲良郢切項也借爲丨受字又統丨管丨首丨記丨父子君臣之卩

俯

上聲斐古切低首也本作頫楊雄曰人面丨俗作俛古作府

仰

上聲語兩切舉首欲有所冀及也丨者心慕之辭別作仰昂並非

廊

平聲魯堂切郎官所居舍也又廡也又嵓丨高屋也舜恭已嵓丨之上

廟

去聲明剽切奉先之所也如朝見之故从朝从广者以在前朝左方見其形皃也

束

入聲式竹切音叔束縛也五匹爲丨釋名束促也又姓

帶

去聲當盖切束腰及系佩韍者也象丨飾及垂韍形又借爲聯丨黏丨字

矜

平聲教英切執之有負持意爲丨伐之義借爲丨莊字敬不由中出也

莊

平聲哲江切从屮从壯壯亦盛也又道路五達謂之康六達曰丨又田舍又姓

徘

平聲彌丕切徘徊便旋也古作裴回俗从徘徊非

徊

平聲戶灰切徘徊猶彷徨也又低丨又低垂沈滯之意徊徊當从回

瞻

平聲職廉切臨視也从目詹聲一曰仰視爲丨

眺

去聲天教切音跳遠望也从兆先見之意

孤

平聲教乎切幼而無父曰丨顧也望顧無所瞻見也借爲三丨殊持之稱

陋

去聲盧侯切少見曰陋語在丨巷部猥也从匚从内俗作陋非

寡

上聲古瓦切婦喪亾夫也取同室中分首意借爲國君自稱與孤義同

聞

平聲無分切自耳而通于心也言自外入者从耳而辨別之故从耳米米乃辨字古作𦕓

愚

平聲入居切猴屬嘼之丨者一曰丨之言寓也無所爲若寄寓然非是是非之謂丨

蒙

平聲莫紅切覆也冐也又卦名山名又書丨女蘿又莊子鴻丨自然元气也

等

上聲多梗切說文齊簡也从寺寺者官曹之丨平也借爲丨輩字

誚

去聲字教切書王亦未敢丨公責讓也从削省侵刻之意别从譙省借殺損意

謂

去聲月貴切音衛語丨其人對人而言也又爲稱丨字又報也丨之是報之也从肉

語

上聲又舉切荅述曰丨从吾指事釋名丨叙也叙已所欲說也

助

去聲字固切說文佐也事非一手一足之所能待人力相成意

者

上聲章也切爲稍之詞又即物之辭凡文有丨字所以爲分別隔異也

焉

平聲於虔切語已之詞借爲丨有之丨語丨能爲有一曰語終詞又鳥黃色

哉

平聲子該切語餘助詞以起下也本非哉省作丨君子丨若人書丨生明俗作㦲非

哉

乎

平聲戶孤切語終而疑也又丨者上句之餘聲从兮象气上越揚之形也別作虖

虖

也

上聲以者切語已辭所以窮上成文丨一曰語之餘丨比丨曰也則气出口下而盡